

INÖK Wettbewerb für Neue Musik 2019



ANMELDUNG

Bitte das Anmeldeformular vollständig und gut lesbar in BLOCKBUCHSTABEN ausfüllen.

1. Das elektronisch ausgefüllte Anmeldeformular bitte sowohl **elektronisch** an office@inoek.at
2. als auch **ausgedruckt** und **unterschrieben** an **INOEK – Interessengemeinschaft NÖ KomponistInnen, Ölzeltgasse 4/5, 1030 Wien** senden.

Das Formular und weitere Infos stehen unter www.inoek.at zum Download zur Verfügung.

Dieser Wettbewerb wird von der **Interessengemeinschaft NÖ KomponistInnen (INÖK)** in Kooperation mit dem **Musikschulmanagement NÖ** veranstaltet.

ANGABEN zur PERSON: Bitte vollständig ausfüllen bzw. *) Zutreffendes ankreuzen

| | | | |
|-------------|---------|-----------|--------------------------|
| Familiename | Vorname | Weiblich* | <input type="checkbox"/> |
| | | Männlich* | <input type="checkbox"/> |

| | |
|------------------------------|---|
| Geburtsdatum: Tag/Monat/Jahr | Alter in Jahren zum Zeitpunkt der Anmeldung |
|------------------------------|---|

| |
|---|
| Postadresse: Straße/Postleitzahl/Ort/Bundesland |
|---|

| |
|-------------|
| Mailadresse |
|-------------|

| |
|---------------|
| Telefonnummer |
|---------------|

ANGABEN zur AUSBILDUNG:

| |
|--|
| Ich habe Instrumental-/Gesangsausbildung an folgendem Institut: Name und Anschrift des Instituts |
|--|

| |
|---|
| Name des/der Lehrers/in + Telefonnummer + Mailadresse |
|---|

ANGABEN zur WERTUNGSKATEGORIE:

| | | |
|--|------------|--|
| SOLOWERTUNG ohne Begleitung* | Instrument | Altersgruppe/Stichtag = Tag d. Wettbewerbs |
|--|------------|--|

| | | |
|---------------------------------------|---|--|
| SOLOWERTUNG mit Begleitung* | Mein/e Begleiter/in ist* Jugendliche/r Wettbewerbsteilnehmer/in (eigenes Anmeldeformular!) Erwachsener (= kein/e Wettbewerbsteilnehmer/in) Name: | Altersgruppe/Stichtag = Tag d. Wettbewerbs |
|---------------------------------------|---|--|

| | | | | |
|-------------------------|--------------------|------------------------------|--------------------|--------------|
| ENSEMBLEWERTUNG* | Name des Ensembles | | Ensembleleiter/in | |
| | Instrument | Anzahl d. Ensemblemitglieder | Durchschnittsalter | Altersgruppe |

Es ist für jedes Ensemblemitglied ein eigenes Formular vollständig auszufüllen und einzureichen.

ANGABEN zum PROGRAMM:

Für die Wertungsspiele wird folgendes Programm, folgende Komposition angemeldet:

| | | | | |
|--|------------------|--|------------------|-----------------|
| Achtung: 1) Es sind ausschließlich Kompositionen zugelassen, die in den letzten 30 Jahren entstanden sind oder von einem/einer lebenden INÖK-KomponistIn stammen. 2) Die Kompositionen müssen von einem/r niederösterreichischen Komponisten/in stammen, vorzugsweise von einem Mitglied der INÖK. | | | | |
| Bitte ankreuzen ob Solo (S), mit Begleitung (B) oder Ensemble (E). Die Nummerierung der Reihenfolge, in der die Werke gespielt werden, bitte in der 1.Spalte einfügen. | | | | |
| Komponist/in (Vor- und Zuname) | | | Titel des Werkes | |
| Geburtsjahr | Kompositionsjahr | Satzbezeichnungen - Sätze durch Schrägstrich trennen | S B E | Spieldauer/Min. |
| Komponist/in (Vor- und Zuname) | | | Titel des Werkes | |
| Geburtsjahr | Kompositionsjahr | Satzbezeichnungen - Sätze durch Schrägstrich trennen | S B E | Spieldauer/Min. |
| Komponist/in (Vor- und Zuname) | | | Titel des Werkes | |
| Geburtsjahr | Kompositionsjahr | Satzbezeichnungen - Sätze durch Schrägstrich trennen | S B E | Spieldauer/Min. |
| Gesamtspieldauer in Min.: | | | | |

| | |
|---|---|
| Die Teilnahmebedingungen und die Entscheidung der Jury werden anerkannt. Ich bin einverstanden, dass die genannten Daten für interne Zwecke auf EDV gespeichert werden. | Unterschrift des/r Instrumentallehrers/in: Bei Ensembles : Unterschrift des/r Ensembleleiters/in: |
| Unterschrift des/der Bewerbers/in Datum | Datum |
| Ich bin mit der Teilnahme des/der Bewerbers/in an den verschiedenen Phasen des Wettbewerbs einverstanden. * Vater Mutter Sonstige | NICHT von dem/der Teilnehmer/in auszufüllen! |
| Unterschrift des/der Erziehungsberechtigten (bei Minderjährigen) Datum | Unterschrift des/r Vorsitzenden Datum |

Wertungskategorien:

- Kategorie A (7 Jahre oder jünger), B (8 bis 9 Jahre): mind. 2 Min.
- Kategorie I (10 bis 11 Jahre), II (12 bis 13 Jahre): mind. 3 Min.
- Kategorie III (14 bis 16 Jahre), IV (17 bis 19 Jahre): mind. 4 Min.
- Kategorie V (20 bis 21 Jahre) = nur Gesang

): mind. 4 Min.

Für **Kammermusik** gelten zusätzlich folgende Höchstalter: Kat. A: 9 Jahre, Kat. B: 11 Jahre, Kat. I: 13 Jahre, Kat. II: 15 Jahre, Kat. III: 18 Jahre, Kat. IV: 21 Jahre
Stichtag: **Tag des Wettbewerbs**. Die Gesamtauftrittsdauer sollte **maximal 10 Minuten** betragen.

Es werden nur vollständig ausgefüllte Formulare bearbeitet.