

Medieninformation – mit der Bitte um Veröffentlichung

TAGE DER NEUEN MUSIK in Niederösterreich 2012

Im Rahmen der heurigen „Tage der Neuen Musik“ fanden vom 19. - 21. Oktober 2012 in Krems eine Vielzahl von Veranstaltungen zum Thema „Neue Musi!“ statt. Dabei ging es um den Versuch einer Annäherung zwischen zeitgenössischer Musik und Volksmusik.

Ein fulminanter Auftakt des Festivals gelang mit dem Konzert BRASSLUFTHAMMER. Hier trafen zwei musikalische Welten in Form der **Bigband Nouvelle Cuisine** und der **Trachtenkapelle Rossatz** aufeinander und gaben sich im AudiMax der Donauuniversität Krems ein atemberaubendes Stelldichein.

Tags darauf boten die **Kulturgespräche** des Niederösterreichischen Kultursenats spannende Vorträge von **Karlheinz Essl, Oskar Aichinger, Michaela Hahn, Electric Indigo, Bernd Richard Deutsch** und **Christoph Cech**. Nach dem Empfang des Landes NÖ wurde diese Thematik in Form von Workshops für Kinder und Jugendliche praktisch umgesetzt.

Highlight dieses Festivals war das Gründungskonzert des ersten niederösterreichischen Ensembles für Neue Musik: **MAX BRAND Ensemble**

Meisterhaft dirigiert von **Christoph Cech**, bot das Ensemble musikalische Darbietungen auf internationalem Niveau. Eigens für diesen Anlass komponierte Werke kamen im Klangraum Minoritenkirche in Krems zur Uraufführung. Es wurden Werke folgender KomponistInnen einem interessierten Publikum dargeboten: **Friedrich Cerha, Bernd Richard Deutsch, Michael Mantler, Johannes Kretz, Sonja Huber, Hannes Heher, Hubert Pöll** und **Viola Falb**.

Das von Frau **Ursula Strubinsky** (Ö1) spannend moderierte Konzert wurde vom ORF aufgezeichnet und wird im Zuge der Sendereihe "Lange Nacht der Neuen österreichischen Musik aus NÖ" am 23. November um 23.03 auf Ö1 gesendet.

Als feierlicher Abschluss des Festivals fand in Form einer sonntäglichen Matinee das Finale des Kompositionswettbewerbs für Blaskapellen statt. Im Audimax der Donau-Universität haben die **Militärmusik NÖ** (Leitung: Mjr Mag. Adolf Obendrauf) und der **Musikverein Staatz** (Leitung: Hans Peter Manser) die Werke der Finalisten präsentiert. Die Jury hat folgende Preisträger ermittelt: 1. Preis € 3.000,- (gestiftet von der INÖK) und der Publikumspreis gingen an **Robert Brunlechner**. Zudem wurden zwei 2. Preise ex aequo an **Markus Zierhofer** und **Franz Thürauer** zu jeweils € 2.000,- vergeben.

Das Programm, aktuelle Fotos und Details entnehmen Sie bitte unseren Websites:

www.inoek.at

www.tagederneuenmusik.at

Die „Tage der Neuen Musik“ sind eine Veranstaltung der

INOÖK – Interessengemeinschaft Niederösterreichische KomponistInnen

in Kooperation mit folgenden Partnern:

Zentrum für Zeitgenössische Musik der Donau-Universität Krems, Musikfabrik NÖ, Kultursenat des Landes Niederösterreich, Archiv der Zeitgenossen, Niederösterreichischer Blasmusikverband, Österreichischer Komponistenbund, Musikschule Krems

Konzept und Gesamtleitung: Mag. Richard Graf

Mit freundlicher Unterstützung der Kulturabteilung des Landes NÖ.